**FORMULARZ OFERTY**

**Dane dotyczące Wykonawcy**

Nazwa ..............................................................................................................

Siedziba ...........................................................................................................

Nr telefonu/faks/e-mail ……….......................................................................

NIP ..................................................................................................................

REGON ...........................................................................................................

**reprezentowany przez:**

**..........................................................................................................................................................**

(imię, nazwisko, stanowisko/podstawa do reprezentacji)

**Dane dotyczące Zamawiającego**

Gmina Słupno

ul. Miszewska 8a, 09-472 Słupno

Po zapoznaniu się z warunkami prowadzonego postępowania w trybie podstawowym  
na podstawie art. 275 pkt 2 ustawy Prawo zamówień publicznych pn.:

**„Słupieńskie Centrum Kultury – miejscem doraźnego schronienia dla uczniów Szkoły Podstawowej i Przedszkola Samorządowego w Słupnie” – dokumentacja projektowo-kosztorysowa**

1. Oświadczam/-y, że oferuję/-iemy bez zastrzeżeń i ograniczeń, zgodnie z założeniami dokumentacji przetargowej wykonanie zamówienia:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zamówienie** | | | | |
| Lp. | Przedmiot zamówienia | Wartość netto [zł] | Wartość podatku VAT [zł] | Wartość brutto [zł] |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | **„Słupieńskie Centrum Kultury – miejscem doraźnego schronienia dla uczniów Szkoły Podstawowej i Przedszkola Samorządowego w Słupnie” – dokumentacja projektowo-kosztorysowa** |  |  |  |

**CENA OFERTOWA:**

Netto: ……………………………………………………………………………………………………………………………………………

Słownie: (……………………………………………………………………………………………………………………………………..)

Podatek VAT …………………………………………………………………………………………………………………………………

Słownie: (……………………………………………………………………………………………………………………………………..)

Brutto: …………………………………………………………………………………………………………………………………………

Słownie: (…………………………………………………………………………………………………………………………………….)

1. **Doświadczenie głównego projektanta:**

**Główny projektant: ……………………………………………………………………………………………**

***(imię i nazwisko/numer uprawnień)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Doświadczenie** | **Zaznacz odpowiednie pole „X”** |
| uczestnictwo w okresie ostatnich 15 lat, licząc od dnia, w którym upływa termin składania ofert, w pracach projektowych dotyczących co najmniej jednej dokumentacji projektowych budowy budynku kultury, jak teatr, opera, kino, muzeum, galeria sztuki, biblioteka, archiwum, lub dom kultury (tj. budynku wpisującego się w grupę obiektów budowlanych kategorii IX wykazu stanowiącego załącznik do ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane) i jest autorem bądź współautorem tej dokumentacji projektowej |  |
| uczestnictwo w okresie ostatnich 15 lat, licząc od dnia, w którym upływa termin składania ofert, w pracach projektowych dotyczących co najmniej dwóch dokumentacji projektowych budowy budynku kultury, jak teatr, opera, kino, muzeum, galeria sztuki, biblioteka, archiwum, lub dom kultury (tj. budynku wpisującego się w grupę obiektów budowlanych kategorii IX wykazu stanowiącego załącznik do ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane) i jest autorem bądź współautorem tej dokumentacji projektowej |  |
| uczestnictwo w okresie ostatnich 15 lat, licząc od dnia, w którym upływa termin składania ofert, w pracach projektowych dotyczących co najmniej trzech dokumentacji projektowych budowy budynku kultury, jak teatr, opera, kino, muzeum, galeria sztuki, biblioteka, archiwum, lub dom kultury (tj. budynku wpisującego się w grupę obiektów budowlanych kategorii IX wykazu stanowiącego załącznik do ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane) i jest autorem bądź współautorem tej dokumentacji projektowej |  |
| uczestnictwo w okresie ostatnich 15 lat, licząc od dnia, w którym upływa termin składania ofert, w pracach projektowych dotyczących co najmniej czterech dokumentacji projektowych budowy budynku kultury, jak teatr, opera, kino, muzeum, galeria sztuki, biblioteka, archiwum, lub dom kultury (tj. budynku wpisującego się w grupę obiektów budowlanych kategorii IX wykazu stanowiącego załącznik do ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane) i jest autorem bądź współautorem tej dokumentacji projektowej |  |

Na potwierdzenie powyższego doświadczenia Wykonawca załączy do oferty dowody potwierdzające te doświadczenie (np. opracowane dokumentacje projektowe, tzn. strona tytułowa zawierająca pieczęcie jednostek zatwierdzających dokumentację projektową).

1. **Okres Gwarancji i rękojmi – 36 miesięcy.**
2. **Oświadczam, że** przedmiot zamówienia publicznego Wykonawca wykona w terminie i zgodnie z warunkami określonymi w SWZ.
3. **Oświadczam, że** wykonawca zna treść SWZ i jest związany niniejszą ofertą do dnia określonego w SWZ, w części „Termin związania ofertą”.
4. **Oświadczam, że** w razie wybrania oferty wykonawcy, jako najkorzystniejszej oferty, wykonawca zobowiązuje się do podpisania umowy na warunkach zawartych we wzorze umowy stanowiącym integralną część treści SWZ oraz w miejscu i terminie określonym przez zamawiającego.
5. Zamawiający żąda wskazania przez Wykonawcę, w ofercie, części zamówienia, których wykonanie zamierza powierzyć podwykonawcom, oraz podania nazw ewentualnych podwykonawców, jeżeli są już znani.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | | **Wskazanie części zamówienia, których wykonanie wykonawca zamierza powierzyć podwykonawcom** | **Nazwy ewentualnych podwykonawców, jeżeli są już znani** |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  |

Wadium zostało wniesione w formie…………………………………………………………………………………………….

1. Numer rachunku bankowego wykonawcy, na który należy dokonać zwrotu wadium wniesionego w pieniądzu:

………………………………………………………………………………………………

*(jeżeli zamawiający żądał wadium)*

1. Jeżeli dokumenty elektroniczne, przekazywane przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, zawierają informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, wykonawca, w celu utrzymania w poufności tych informacji, przekazuje je w wydzielonym i odpowiednio oznaczonym pliku, wraz z jednoczesnym zaznaczeniem polecenia **„Załącznik stanowiący tajemnicę przedsiębiorstwa”** a następnie wraz z plikami stanowiącymi jawną część należy ten plik zaszyfrować.

Wykonawca nie może zastrzec informacji, o których mowa w art. 222 ust. 5 Pzp.

1. Rodzaj Wykonawcy (należy wybrać właściwe):

☐ mikroprzedsiębiorstwo

☐ małe przedsiębiorstwo

☐ średnie przedsiębiorstwo

☐ prowadzenie jednoosobowej działalności

☐ osoba fizyczna nie prowadząca działalności gospodarczej

☐ inny rodzaj

1. **Oświadczam, że** wykonawca jest/nie jest\* podatnikiem podatku VAT.
2. **Informujemy, że** wybór oferty nie będzie/będzie\* prowadzić do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług.   
   Rodzaj towaru lub usługi, których świadczenie będzie prowadzić do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług: ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………..  
   Wartość ww. towaru lub usług bez kwoty podatku wynosi: …………………………………………………………
3. **Oświadczam, że** wykonawca wypełnił obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 rozporządzenia 2016/679[[1]](#footnote-1) wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskał w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu, i których dane zostały przekazane zamawiającemu w ramach zamówienia.
4. Załącznikami do niniejszej oferty są:
5. .......................................................................................................................
6. .......................................................................................................................

*(kwalifikowany podpis elektroniczny lub podpis zaufany lub elektroniczny podpis osobisty osoby/osób upoważnionej/upoważnionych)*

\*niepotrzebne skreślić

1. Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1). [↑](#footnote-ref-1)